Школьная газета
Стрекоза

Писатели-юбиляры

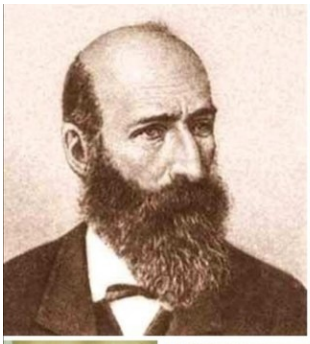
Писатель - профессия, которой учатся и овладевают всю жизнь. Кто-то с раннего детства мечтает излагать свои мысли на бумаге, некоторые становятся мастерами пера в зрелости и старости. Никаких определенных правил не существует. Писатели - люди, которые хотят и умеют говорить с миром с помощью ручки или печатной машинки.

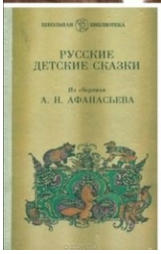
В 2021 году отмечается много юбилеев в мире литературы. Известные писатели и поэты навсегда внесли свой вклад в развитие мирового творчества. Предлагаем вспомнить известных юбиляров, их творчество, книги, отмечающие юбилей в этом году.

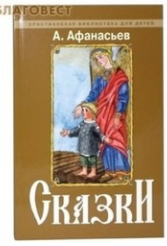
Агния Львовна Барто – родилась 17 февраля 1906 года в Москве. Ее отец был ветеринарным врачом. Под его руководством в детские годы Барто получила хорошее домашнее воспитание и образование. Затем Агния поступила на учебу в гимназию. Там она начала писать свои первые стихи.

Сборники стихов:

"За цветами в зимний лес", "Игрушки", "Перевод с детского"; прозаические сборники: "Записки детского поэта", "Найти человека".





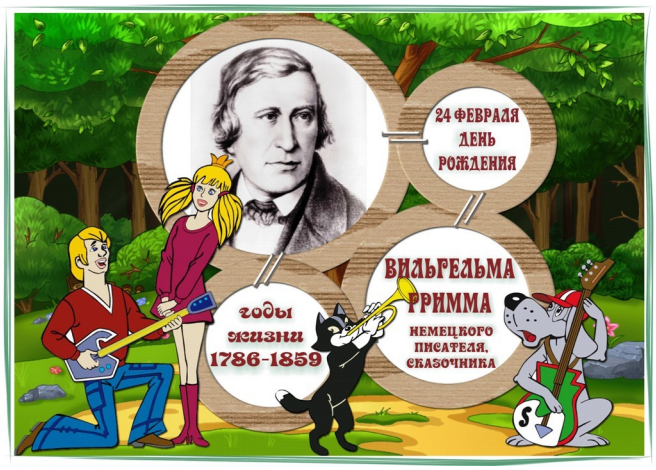


23 июля исполняется 195 лет со дня рождения русского историка, исследователя русского фольклора, литературоведа Александра Николаевича Афанасьева (1826-1871).

Александр Николаевич Афанасьев – фольклорист, историк, литературовед, собиратель русских сказок. Родился в городе Богучаре воронежской губернии в дворянской семье. Окончил воронежскую губернскую гимназию (1844). Юридический факультет московского университета (1848). Работал в московском главном архиве министерства иностранных дел. Ещё студентом начал сотрудничать в литературных журналах (Современник, 1847 г. и Отечественные записки, 1848 г.), где были напечатаны его первые литературоведческие статьи, среди его работ:
«Дедушка домовой», первое его мифологическое исследование; «Ведун и ведьма»; «Языческие предания об острове Буяне»; «Зооморфические божества у славян»; «Несколько слов о соотношении языка с народными поверьями»; «Русские сатирические журналы 1769—1774 г.». «Поэтические воззрения славян на природу» – фундаментальный труд, посвящённый историко-филологическому анализу языка и фольклора славян в связи с языком и фольклором других индоевропейских народов. В последние годы жизни Афанасьев обратился к теме сказок в русском фольклоре, разбив их на детские и взрослые.

---

24 февраля исполнилось 235 со дня рождения Вильгельма Гримма. Вильгельм Карл Гримм — немецкий филолог, посвятивший свою жизнь возрождению интереса к народной культуре Германии, один из двух знаменитейших братьев-сказочников.



С самого раннего возраста братья были связанны тесными узами дружбы. Закончив Кассельский лицей, Вильгельм поступил в Марбургский университет, где изучал немецкое право. Поняв, что юриспруденция его совсем не привлекает, после получения диплома вернулся в Кассель.
У Вильгельма было слабое здоровье. Из-за своих недугов он долго не мог получить приличную должность. Чтобы чем-то себя занять, он решил помочь своему старшему брату Якобу в собирании немецких сказок. Большинство сюжетов были взяты из устных источников, и заслуга авторов в том, что они написали сказки в простой, читаемой форме, не изменив изначальный фольклорный характер. Их перу принадлежат такие произведения как «Бременские музыканты», «Красная шапочка». Результат превзошёл все ожидания: сборник пользовался огромной популярностью, быстро раскупался в Германии и за её пределами. Одной из сказок является "Белоснежка и семь гномов"- Увлекательная сказка, доказывающая, что добро всегда побеждает зло. Эта история о прекрасной принцессе и королеве-мачехе, которая из завести к красоте падчерицы решилась на страшное злодеяние.

22 ноября 220 лет со дня рождения Владимира Ивановича Даля, русского писателя, этнографа и лексикографа, собирателя фольклора (1801–1872). Владимир Даль родился в посёлке Луганский завод (ныне Луганск) Екатеринославского наместничества Российской империи в семье лекаря горного ведомства.

Создатель самого большого и известного словаря русского языка не был кабинетным ученым, а прожил разнообразную и богатую событиями жизнь: трижды менял профессию, путешествовал, воевал, дружил со знаменитостями, терпел за вольнодумство и дослужился до "превосходительства".

Знаток и ценитель русского слова - датчанин по отцу и немец по матери, но Копенгаген посетил лишь однажды, и, по его словам, "окончательно убедился, что отечество мое Россия, что нет у меня ничего общего с отчизною моих предков". При этом всю жизнь оставался лютеранином и принял православие за год до смерти.

К главному делу своей жизни Даль приступил лишь в 58 лет, выйдя в отставку и поселившись в Москве, а до этого был морским офицером, врачом и чиновником, и занимался филологией и литературой как хобби. «Толковый словарь живого великорусского языка», который включает более 200 тысяч слов и 30 тысяч пословиц и поговорок. Если их просто выписать столбиком, понадобится 450 обыкновенных ученических тетрадей в линейку. За этот словарь Даль В.И. удостоен звания почетного академика Петербургской АН, награжден Ломоносовской премией и увенчан золотой медалью Русского географического общества.

«Словарь называется ТОЛКОВЫМ, потому что он не только переводит одно слово другим, но толкует, объясняет подробности значения слов и понятий им подчиненных»

Над номером работали:

Перченко Ольга Николаевна Чумакова Ирина Владимировна Босова Александра